Tanzstudio "Der springende Punkt"
Susanne Willing-Zunker
Kunstwiesenweg 16
76456 Kuppenheim
Telefon 07222 / 4646
www.springender-punkt.de

Liebe Tänzerin,
wenn du zum ersten Mal bei einer unserer Vorführungen mittanzt, willst du bestimmt wissen, was dich hinter der Bühne erwartet. Hier einige Infos dazu:

Wann dürfen die TänzerInnen kommen?

Die TänzerInnen kommen im Kostüm und fertig geschminkt (privaten Schmuck bitte zu Hause lassen) eine Stunde vor der Vorführung zum Backstage-Eingang. Jede ankommende TänzerIn wird auf einer Liste als erschienen registriert. Alle erhalten ein Namensschild und lernen ihre Betreuungs- und Ansprechperson kennen.

Umkleideräume

Die Umkleideräume werden den Gruppen zugewiesen. Lieblingsgetränk und eine Kleinigkeit zum Essen darf mitgebracht werden. Für kostenfreies Mineralwasser ist gesorgt.

In den Umkleideräumen der jüngsten TänzerInnen steht ein Fernsehapparat, damit alle das aktuelle Geschehen auf der Bühne verfolgen können.

Betreuungspersonen

Wir freuen uns, wenn uns Mamis, Omas, Tanten ... bei der Betreuung der jüngsten TänzerInnen hinter der Bühne unterstützen: Eine Frisur nachkorrigieren, beim Toiletten-Stopp mit dem Kostüm helfen, ein offenes Ohr für Fragen haben, die Gruppen rechtzeitig vor dem Auftritt sammeln und nach dem Auftritt wieder in die Umkleide begleiten.

Aufstellung für den Auftritt

Rechtzeitig vor deinem Auftritt versammelt eine unserer Backstage-Koordinationsfrauen alle TänzerInnen vor der Bühnentür. Deine Lehrkraft prüft die Anwesenheit, schaut, ob alle Kostüme sitzen und gibt noch ein paar letzte Anweisungen. Außerdem schaut sie, ob noch jemand einen Kaugummi im Mund hat :) Dann darfst du durch die Bühnentür ins „Off", das ist der Bereich, der die Tanzfläche umgibt.

Im Bühnenbereich

Sobald du die Tür zur Bühne durchschritten hast, ist es sehr wichtig, dass du ganz still bist, denn alles was hier gesprochen wird, kann man im Zuschauerraum hören. Unsere Bühnen-Koordinationsfrau gibt deiner Gruppe das Zeichen, wenn ihr auf die Bühne dürft.

Aufgang

Während die Gruppe, die vor dir getanzt hat, im hinteren Bühnenbereich abgeht, gehst du von vorne auf die Bühne und auf deinen Platz, so wie du es im Unterricht und in den Proben geübt hast. Du kannst zügig aber in Ruhe gehen, das Licht und die Musik werden erst eingeschaltet, wenn alle bereit sind.

Verbeugung und Abgang

Du darfst deinen Applaus in voller Länge genießen. Der ruhige Abgang erfolgt erst, wenn das Licht wieder ausgeht. Bitte denke daran, dass du immer noch im Bühnenbereich bist und ruhig sein sollst. Wenn du den Bühnenbereich wieder verlassen hast, darfst du dich mit den anderen austauschen und die Show am Fernseher weiter mitverfolgen.

In der Pause

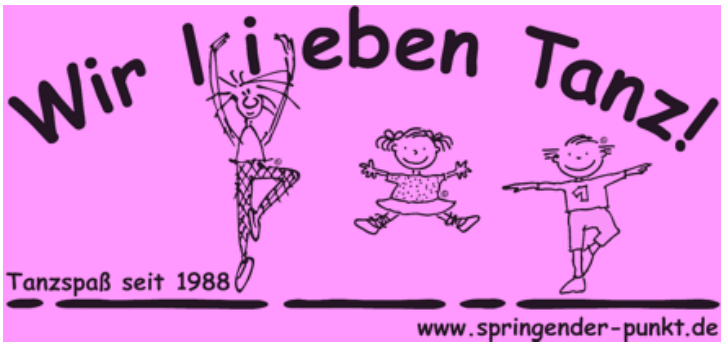
Alle TänzerInnen bleiben in der Pause hinter der Bühne, die jüngeren TänzerInnen mit ihren Betreuerinnen.

Im zweiten Teil der Vorstellung

Wenn wir in einer großen Halle sind gehen alle kleinen TänzerInnen, die im ersten Teil ihren Auftritt hatten, nach der Pause gemeinsam mit ihren Betreuerinnen auf die Galerie/Tribüne im Zuschauerraum und dürfen von hier aus den zweiten Teil der Vorstellung verfolgen.

Abholung nach der Vorstellung

Nach der Vorführung wirst du an einem vorher vereinbarten Platz (in großen Hallen am Tribünen-Abgang) von einem Elternteil abgeholt.



Ganz viel Spaß
bei unserer nächsten Tanzshow,

♡ Susanne.